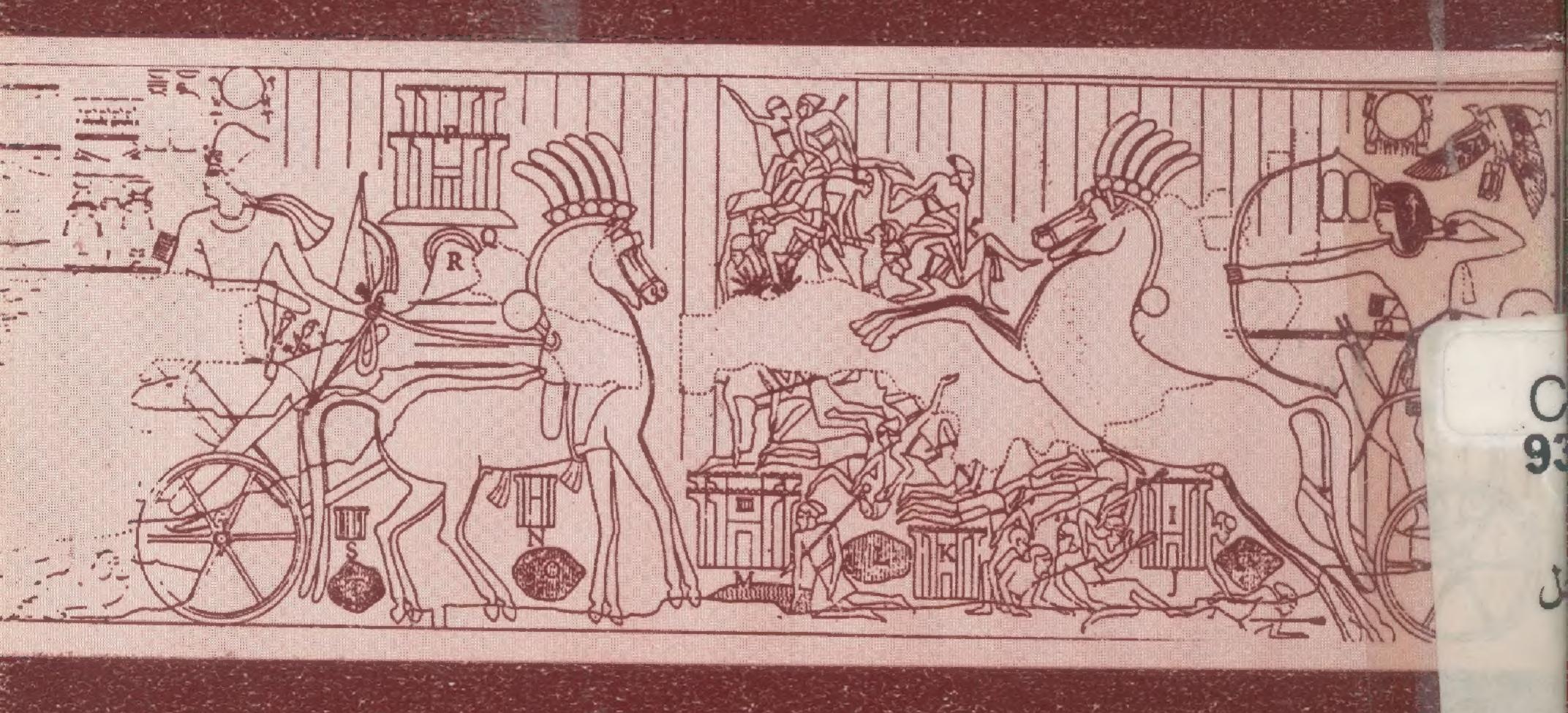
أنسار سينساء العانسدة من إسرانيل



وزارة الثقافة المجلس الأعلى للأثار

أثمار سينماء العائدة من إسرائيل

تميزت الحضارة المصرية خلال حقبها التاريخية المتعاقبة منذ أقدم العصور بالثراء في انجازات الانسان المصرى في مصر بوجه عام وفي سيناء بوجه خاص.

وفى اطار حرص المجلس الأعلى للآثار على الحفاظ على كل أثار مصر – ويأتى انجاز استرداد أثار سيناء العائدة من اسرائيل لتلقى كل الاهتمام والتقدير من حيث العرض والدراسة والنشر.

فتحية لكل جهد بذل من أجل استرداد هذه الآثار وكل الشكر والتقدير لأسرة المجلس الأعلى للآثار على دورها الكبير في هذا المجال .

فاروق حسانه وزير الثقافة

فى اطار خطة المجلس الأعلى للآثار لاسترداد الدفعة الرابعة والأخيرة من آثار سيناء العائدة من اسرائيل والتى بلا شك سوف تضيف إلى سيناء وآثارها رؤية جديدة فى بلورة الانماط الفكرية والثقافية والأثرية وستساعد فى استكمال الرؤية الشاملة للأرض والأثر.

وايمانا من المجلس الأعلى للآثار باستكمال مهامه بعد عودة أثار سيناء من اسرائيل في التسجيل والتوثيق الأثرى تتضافر كل الجهود لإبراز هذا العمل الجيد في صورته الحالية .

وهذا العمل الرائع الذي يقدمه المجلس الأعلى للآثار يعود إلى جمه المجلس الأعلى للآثار يعود إلى جمهود ابناءه من قيادات وشباب فلهم منى جميعا كل الشكر والتقدير.

أ. ك عبد الحليم نور الدين
أمين عام المجلس الأعلى للآثار

سيناء عبر العصور

سيناء ... شبه الجزيرة .. التى اجتمعت لها كل عوامل السحر والجاذبية والقداسة المنتشرة عبر أجوائها .

اختار التاريخ سيناء ليسجل فيها الكثير من الذكريات والحادثات ، فلقد كانت الجسر الذى عبرت عليه حضارات عصر ما قبل التاريخ ، عندما كان الإنسان الأول يتجول بين زفريقيا وأسيا .

واسم سيناء له ذكر طيب فى النصوص المصرية القديمة والتوراة والقرآن . ولها شهرة كبيرة بمناجم الفيروز والنحاس التى استخدمها قدماء المصريين منذ الدولة القديمة . ولا تقتصر شهرة سيناء وأهميتها فى التاريخ على مناجمها بل اشتهرت بأنها أقدم طريق حربى فى تاريخ العالم القديم ، وهو الطريق الذى سارت عليه جيوش مصر عند ذهابها إلى آسيا ، والذى سارت عليه جيوش مصر عند ذهابها إلى آسيا ، والذى سارت عليه جميع الجيوش التى أتت عند غزوها لوادى النيل .

ومنذ أوائل الدولة الوسطى بدأ المصريون فى استغلال مناجم منطقة سرابيط الخادم بجنوب سيناء وشيدوا بها معبداً للإلهة حتحور فى عهد الملك سنوسرت الأول وتركوا بها مئات من النقوش واللوحات التى تحوى بجانب اسماء الملوك أسماء رؤساء البعثات كذلك بعض أعضائها المهمين.

واستمر العمل في مناجم سرابيط الخادم بجنوب سيناء في الدولة الحديثة حتى الأسرة العشرين حيث كشف عن نقوش لكل من تحتمس الثالث والرابع وسيتى الأول ورمسيس الثاني والسادس وقد بلغ عدد النقوش التي كُشف عنها في المعبد من الدولتين الوسطى والحديثة ٣٨٧ نقشاً هيروغليفياً وهي لا تشمل بالطبع نقوش المعبد .

وقد شهدت منطقة شمال سيناء نشاطاً تجارياً محدوداً خلال الدولتين القديمة والوسطى حتى تعرضت مصر لمحنة الهكسوس وأدركت أهمية تدعيم وتحصين الحدود الشرقية على الطريق الحربى القديم بين مصر وفلسطين المعروف باسم طريق حورس حيث أنشأت القلاع والحصون وحفرت الآبار.

وكان الطريق يبدأ من القنطرة شرق الحالية حتى رفح ونقشت معالمه على جدران معبد الكرنك بالأقصر ، وتوضح النقش الشهير للملك سيتى الأول مراسم استقباله عند قلعة ثارو (تل حبوة حالياً بالقنطرة شرق) ، كما يوضح القلاع والحصون التي كانت تدعم الطريق الذي عرف بعد ذلك بأنه أقدم طريق حربي في العالم ، ومازالت الاكتشافات الحديثة لشمال سيناء تحقيق مكان القلاع والحصون التي وردت على نقش الكرنك للملك سيتي الذي لم يكن الوحيد الذي أستخدم الطريق وحدد معالمه ، ولكن استخدمه كل من رمسيس الثاني وتحتمس الثالث في تأمين الحدود الشرقية في عصر الامبراطورية المصرية.

وقد كان لسيناء نفس الدرجة من الأهمية خلال العصور التاريخية حيث استمرت أهميتها عبر العصور التاريخية كما تؤكد القلاع المكتشفة من العصر الفارسي والروماني والاسلامي خاصة في شمال سيناء .

قصه استرداد آثار سيناء الهائده من إسرائيل

لقد تضافرت جهود جهات مصرية عديدة بشأن عودة اثار سيناء السابق الكشف عنها وقت الإحتلال الاسرائيلي بعد عام ١٩٦٧ وقد طالبت مصر ممثلة في وزارة الخارجية المصرية باسترداد القطع الأثرية التي كشف عنها بعد أن قام علماء هيئة الاثار المصرية بإعداد الوثائق اللازمة لما تم الكشف عنه والمواقع التي أجريت الحفائر بها .

ومنذ عام ۱۹۸۰ ومشكلة عودة أثار سيناء كانت تحتل مكانة بارزة فى التفاوض بين مصر وإسرائيل بشأن استردادها حتى أصبحت المشكلة تمثل رأى عام .

بعد أن عادت أرض سيناء كاملة كان لابد من عودة تراثها ، وقد كانت حفائر البعثات الإسرائيلية في المواقع الأثرية بسيناء والتي تبلغ آكثر من ٣٥ موقعاً في الفترة من ٦٧ حتى عام ١٩٨٢ قامت فيها المتاحف والمعاهد والجامعات ومراكز الأبحاث الإسرائيلية إلى جانب عدد من الشخصيات العامة والجيش الإسرائيلي حيث كانت سلطات الآثار تتبع وزارة الدفاع الإسرائيلية مما تسبب في طول فترة المفاوضات مع هذه الجهات بمعرفة سلطات الآثار الإسرائيلية المدنية لإمكانية جمع هذه الآثار قبل إتخاذ القرار بشأن عودتها كاملة لمصر .

وقد كان للإهتمام الشديد للمجلس الأعلى للآثار في مصر بالتركيز على عمليات البحث والتنقيب عن أثار سيناء بعد عودتها للسيادة المصرية . إلى جانب العديد من الإكتشافات الأثرية المصرية بسيناء . والعدد الكبير للبعثات المصرية الأجنبية المساهمة . في مشروع تطوير أثار سيناء أكبر الأثر في دعم موقف مصر في المطالبة بعودة تراث سيناء كما أنه لا يمكن أن ينكر الدور المشرف للصحافة المصرية والمثقفين المصريين في تبنى قضية عودة اثار سيناء من إسرائيل .

وصدر قرار السيد الأستاذ فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للأثار رقم (١) بتاريخ ١٩٩٣/١/٣ بتشكيل لجنة من المجلس الأعلى للأثار بخصوص المفاوضات بشأن إسترداد أثار سيناء المكتشفه بمعرفة البعثات الإسرائيلية في الفترة من ١٩٦٧ وحتى ١٩٨٢.

ويمكن إستخلاص نتاج هذه الجوله من المفاوضات والتى تعتبر الأولى والأخيرة حول التفاوض بشأن إسترداد أثار سيناء من الجانب الإسرائيلى .

: 1131

إن هذه الجولة من المفاوضات قد توصل فيها الوفد إلى جدول زمنى لإسترداد أثار سيناء المكتشفة فى الفترة من ١٩٦٧ وحتى ١٩٨٢ على دفعات تنتهى فى نهاية ديسمبر ١٩٩٤ حسب ما تم الإتفاق عليه رسميا مع الجانب الإسرائيلى بالفعل وقد بدأ تسليم أثار سيناء لمصر لإثبات حسن النوايا وذلك بتسليم الوفد المفاوض المخطوطات التى تم العثور عليها فى حفائر جزيرة فرعون بجنوب سيناء علاوة على تقديم كشف بأسماء المواقع التى أجريت فيها حفائر أو مسح أثرى بلغ عدد المواقع ٩٥ موقع علاوة على خرائط مساحية بالمواقع الأثرية فى الجزء الشمالى والغربى من سيناء بما يفيد فى مشروع ترعة السلام بخصوص تحديد المواقع الأثرية التى يمكن تفاديها مستقبلا سواء عند الزراعة أو إقامة المجتمعات لعمرانية الجديدة أو شق الترعة ومصارفها.

ثانيا

أعمال الحفائر الإسرائيلية التى تمت فى الفترة من ١٩٦٧ وحتى ١٩٨٢ بسيناء تتبع جامعات ومعاهد مختلفة وأفراد الجيش الإسرائلي وقد كان قرار الحكومة الإسرائيلية واضح وبعد مفاوضات بين الجهات المختلفة فى إسرائيل أسفرت عن إلتزام الحكومة الإسرائيلية بتدبير مبلغ مليون دولار بخصوص النشر

العلمى تم دفع نصف المبلغ عام ١٩٩٣ والنصف الثانى عام ١٩٩٤ وقد تم تسليم المبالغ بعقود مع البعثات الإسرائيلية المختلفة مرتبط بجدول زمنى أيضا ، وقد تم تسليم الجزء الثانى من المبلغ بعد تسليم جزء من الأثار التى تم إعادتها إلى مصر ، وعلى هذا الأساس فقد تم تسليم الأثار على أربعة مراحل خلال عامى ١٩٩٣، ١٩٩٤.

ويمكن أن نسجل الإهتمام الشديد بأعمال التسجيل والبحث العلمى للأثار المكتشفه بداية من قطع الشقف الصغيرة إلى القطع الكاملة .. الأمر الذي أسفر عن كميات كبيرة من الأثار أغلبها من مخازن للأثار ومعامل للدراسة وجانب منها كان معروضاً في متاحف مثل «جامعة بن جوريون» «ومتحف إسرائيل القومي» ، و «جامعة تل أبيب» .

ثالثا :

إن إعادة الأثار المصرية التى حصلت عليها إسرائيل من حفائر البعثات الأجنبية بسيناء فى الفترة من ١٩٦٧ حتى ١٩٨٧ ، والتى أثمرت عن جهد ملموس فى أعمال المسح الأثرى والحفائر فضلا عن نتائج الحفر التى أدت إلى إكتشاف العديد من الأثار المنقولة التى تنتمى إلى عصور ما قبل التاريخ وحتى نهاية العصر العثمانى مروراً بالفترات التاريخية والأثرية الفرعونية واليونانية والرومانية والقبطية والإسلامية يمثل أهمية بالغة من النواحى القومية والسياسية والعلمية والأثرية ، حيث إن إعادتها إلى التراب المصرى هو إعادة للتراث القومى يأتى مع نفس الأهمية لإعادة الأرض المصرية بعد المباحثات المصرية الإسرائيلية .

وإن الوصول إلى النتائج الإيجابية التي توصل إليها الوقد المصرى في الباحثات بتل أبيب مع الجانب الأثرى الإسرائيلي بحضور

ممثلى وزارتى الخارجية المصرية والإسرائيلية والتى إنتهت بتوقيع الإتفاقية المصرية الإسرائيلية لإعادة الأثار المصرية كاملة دون أن تتحمل هيئة الأثار المصرية أى نفقات مالية فى التغليف أو النقل أو الترميم ، بعد إتفاق الوفد المصرى مع وزيرة التعليم والثقافة الإسرائيلية فى الإجتماع الذى عقد بين الجانبين على إعتماد الوزيرة المبالغ اللازمة لأعمال النشر العلمى لتسهيل عملية إعادة الأثار ،

وابعا:

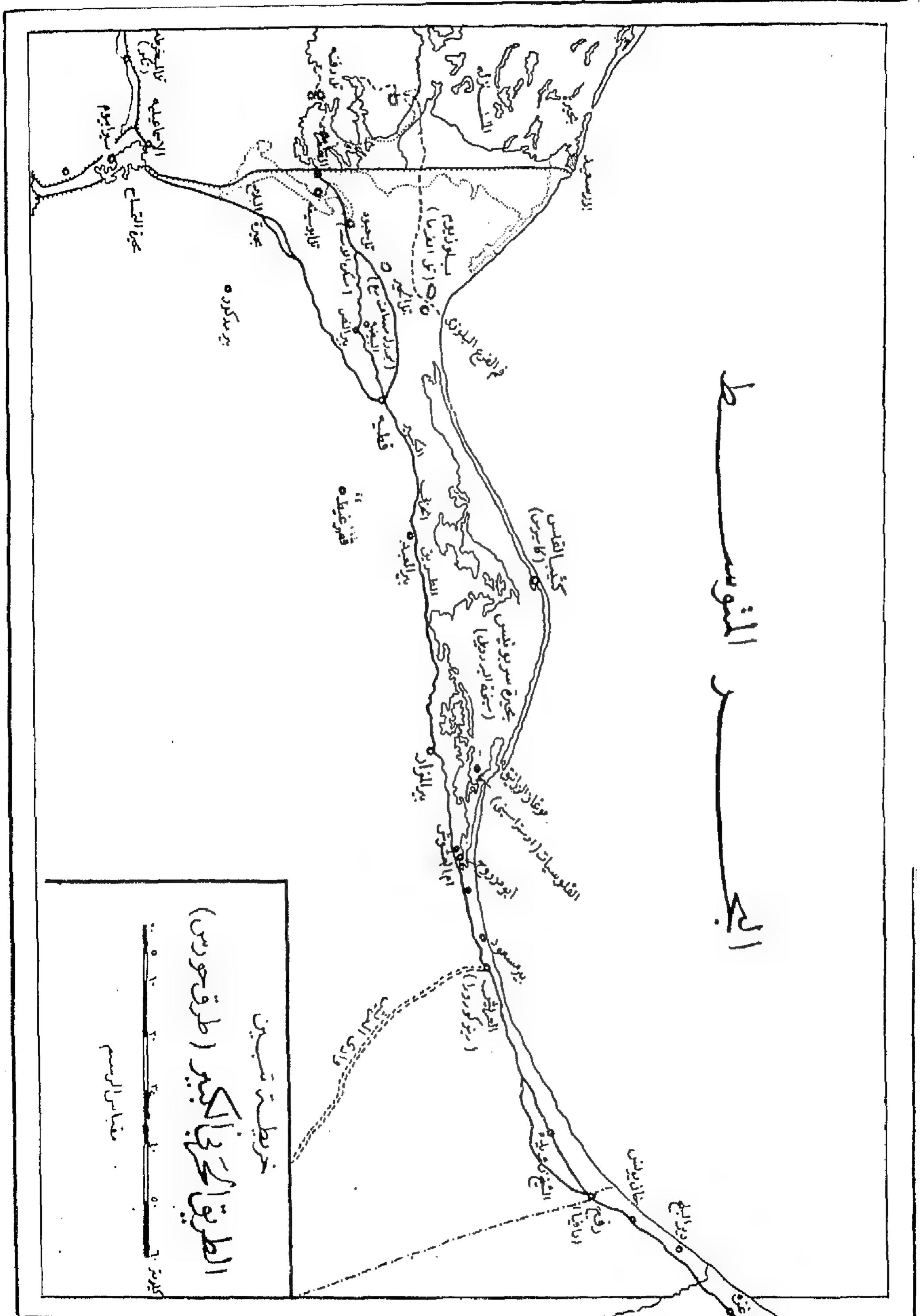
أصدر السيد فاروق حسني وزير الثقافة ورئيس المجلس الأعلى للأثار قراراً بسهفر الدكتور عبد الحليم نور الدين الأمين العام للمسجلس الأعلى للأثار على رأس وفد أثرى على مستسوى عال ممثل فيه القطاعات الأثرية المختلفة بالمجلس لإستلام الدفعة الرابعة والأخيرة لأثار سيناء العائدة من إسرائيل والتي تم الكشف عنها بحفائر إسرائيل بسيناء في الفترة من عام ١٩٦٧ حتى ١٩٨٢، وذلك تنفيذاً للإتفاقية المصرية الإسرائيلية الموقعة بتل أبيب في يناير ١٩٩٣، حيث نصت على عودة الأثار على أربعة دفعات على أن تتم عبودة الدفيعة الرابعة والأخيرة في ديسسمبر ١٩٩٤ . وكان المجلس الأعلى للأثار قد أرسل من قسبل ثلاثة بعدات من المتخصصين لإستلام الدفعات الشلاث التي وصلت إلى مصر في الفشرة من يناير ١٩٩٣ حتى يوليو ١٩٩٤ .. وقد ضسمت الدفعة الأولى (٢٨) صندوق ، و(١٠) لوحات يونانية رومانية .. وضسمت الدفيعة الثانية (١٠٣) صندوق ، كما ضمت الدفعة الثالثة (١٠٥) صندوق .. أما الدفعة الرابعة والأخيرة والتي وصلت إلى مصر بطريق البر من القدس عبر منفذ رفح المصرى فتضم عدد (٨٣٨) صندوق بأحجام كبيرة ومتوسطة تحتوى على أثار فرعونية ويونانية وإسلامية وبعض اللوحات الفرعونية كبيرة الحجم

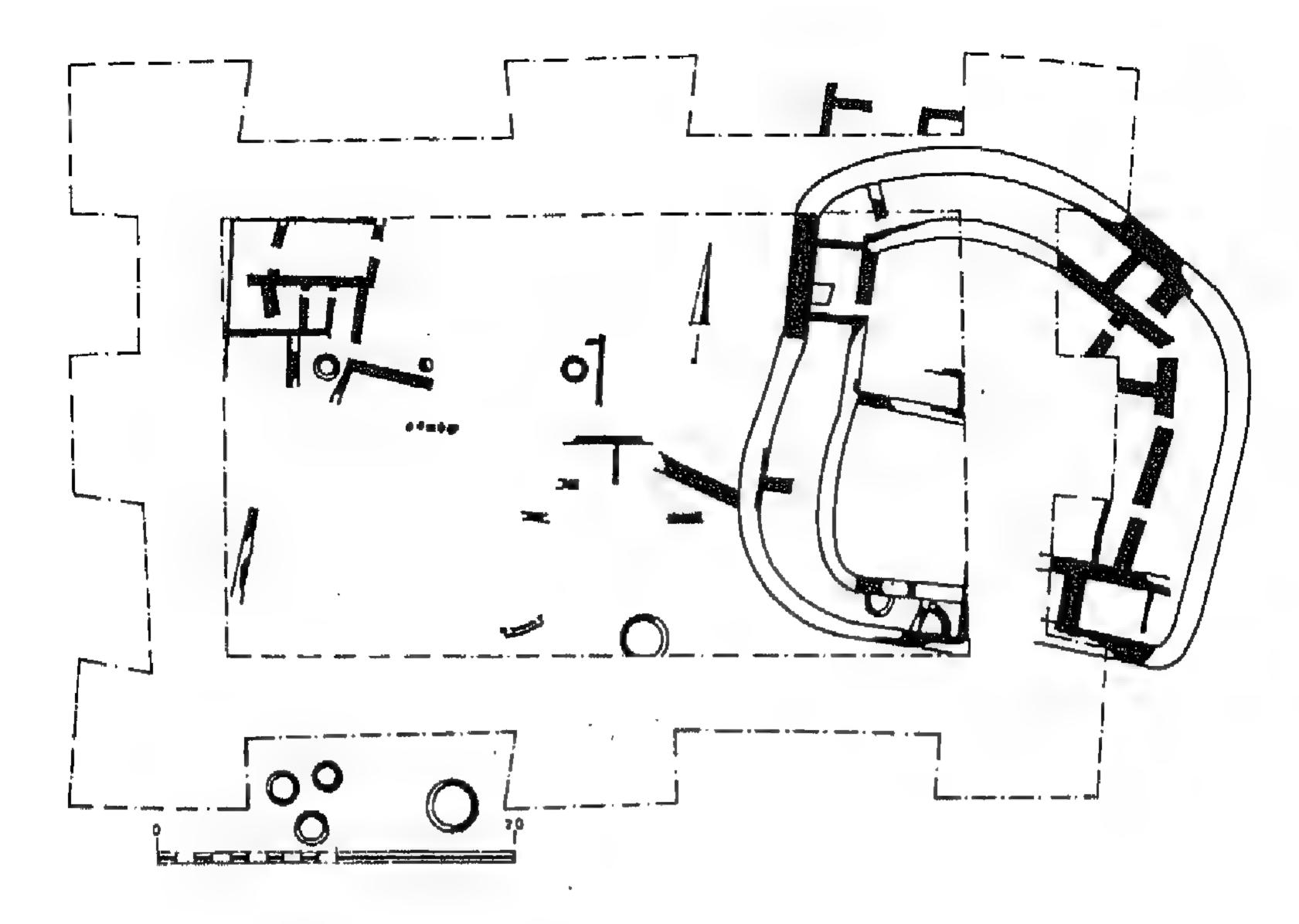
والأقنعة الفريدة والتي ترجع إلى العصصر الفارسي والحلى والعملات الذهبية والبرونزية .

أقامت إسرائيل معرضا لأثار الدفعة الرابعة بمتحف إسرائيل القومى بالقدس وذلك تحت إسم (سيناء وداع وسلام) حيث تم عرض أهم القطع العائدة بهذه الدفعة فضلاً عن أن بعض القطع العائدة كان معروضاً بالمتاحف الإسرائيلية بالقدس وبير سبع وتل أبيب والجامعة العبرية بالقدس.

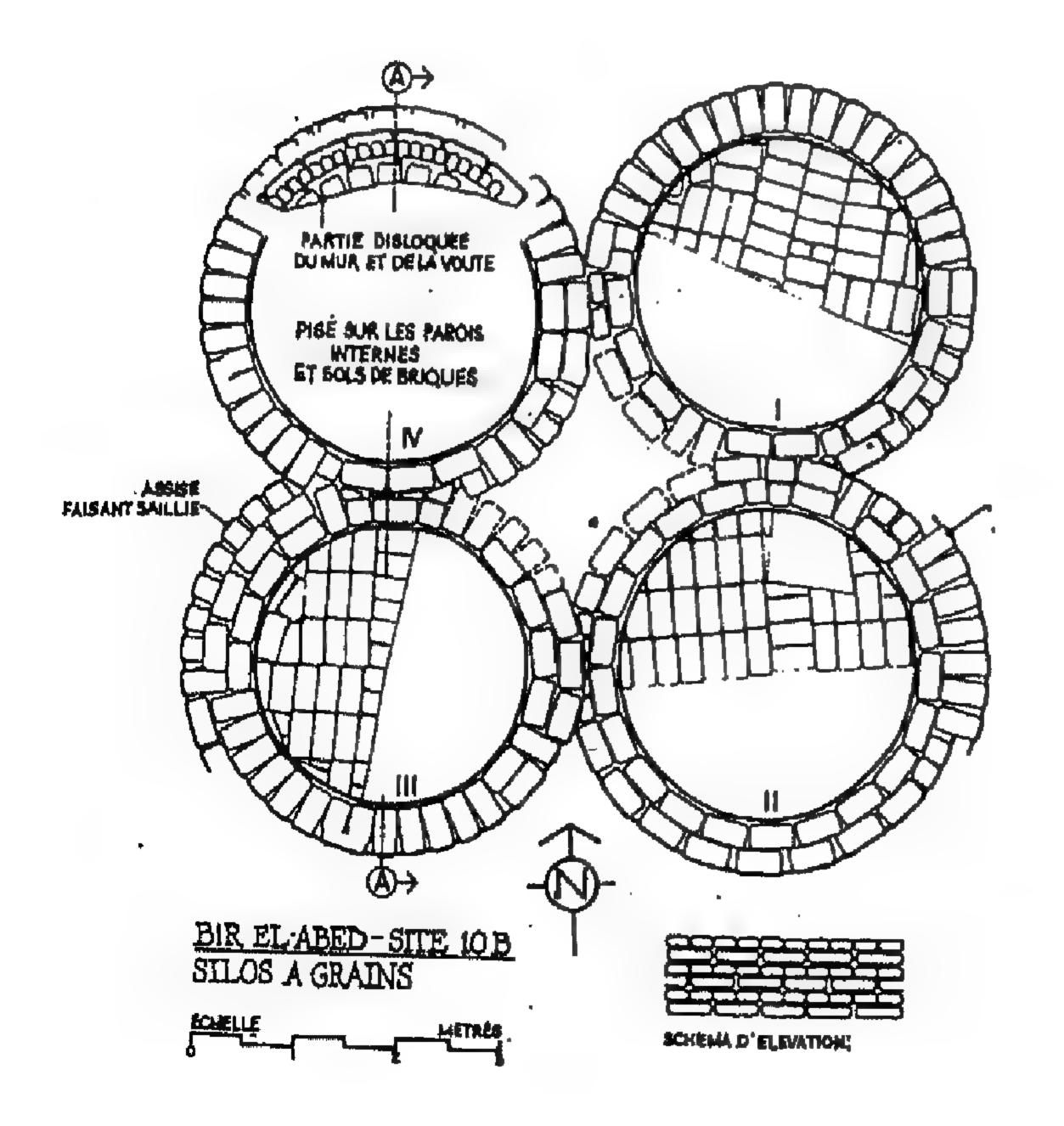
قام المجلس الأعلى للأثار بعرض بعض التحف العائدة فى الدفعات الأولى والثانية بمتحف طابا وسيتم عرض بقية المجموعة بمتحف العريش مع ما تم كشفه من أثار من حفائر سيناء بعد عودتها إلى مصر والتى يقوم بها المجلس الأعلى للأثار .. وقد سلم الجانب الإسرائيلي جميع الضرائط العلمية وخرائط المسح الأثرى لسيناء بالكامل وكل الدراسات والتقارير الخاصة بالمجموعة الرابعة والمجموعات الثلاث للأثار العائدة التى سبقتها .





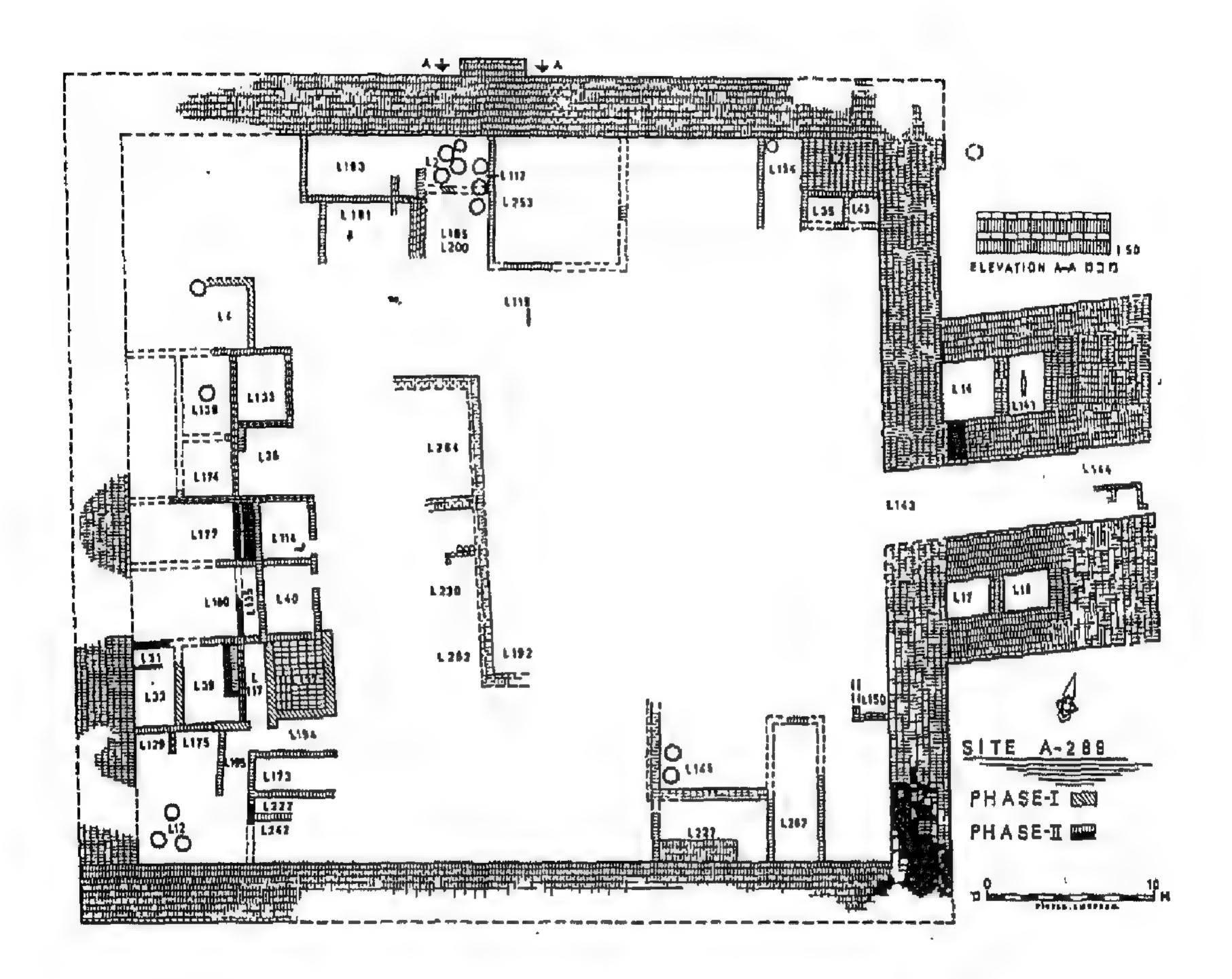


رسم تخطيطى لقلعة عين القديرات المكتشفة بوسط سيناء وترجع لحوالى ١٠٠٠ عام ق.م. ويعرف الموقع باسم قادش - حفائر سلطات الآثار والمتاحف الإسرائيلية ١٩٧٩.



اربعة صوامع تم كشفها في موقع آثار بئر العبد الذي يعتبر الحدد قلع طريق المسرة حورس من الأسرة الثامنة عشر . حفائر جامعة بن جسوريون بشمال جسوريون بشمال

سيناء.

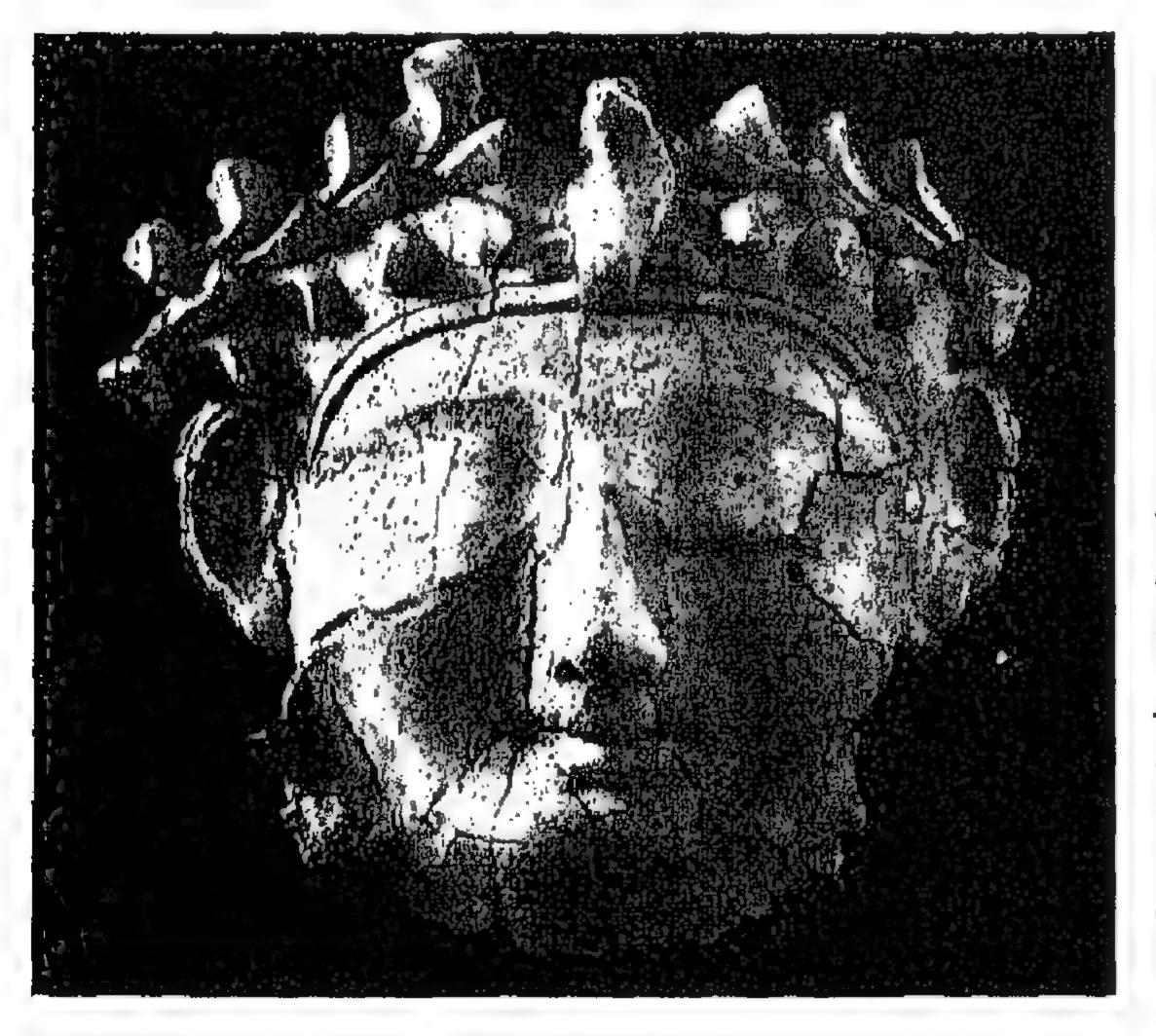


قلعة فرعونية الختشفت بموقع الخروبة بشمال سيناء وتعتبر إحدى قنلاع طريق حورس الحربي القديم .

من عصر الأسرة ١٩ الدولة الحديثة - حفائر جامعة بن جوريون بشمال سيناء .

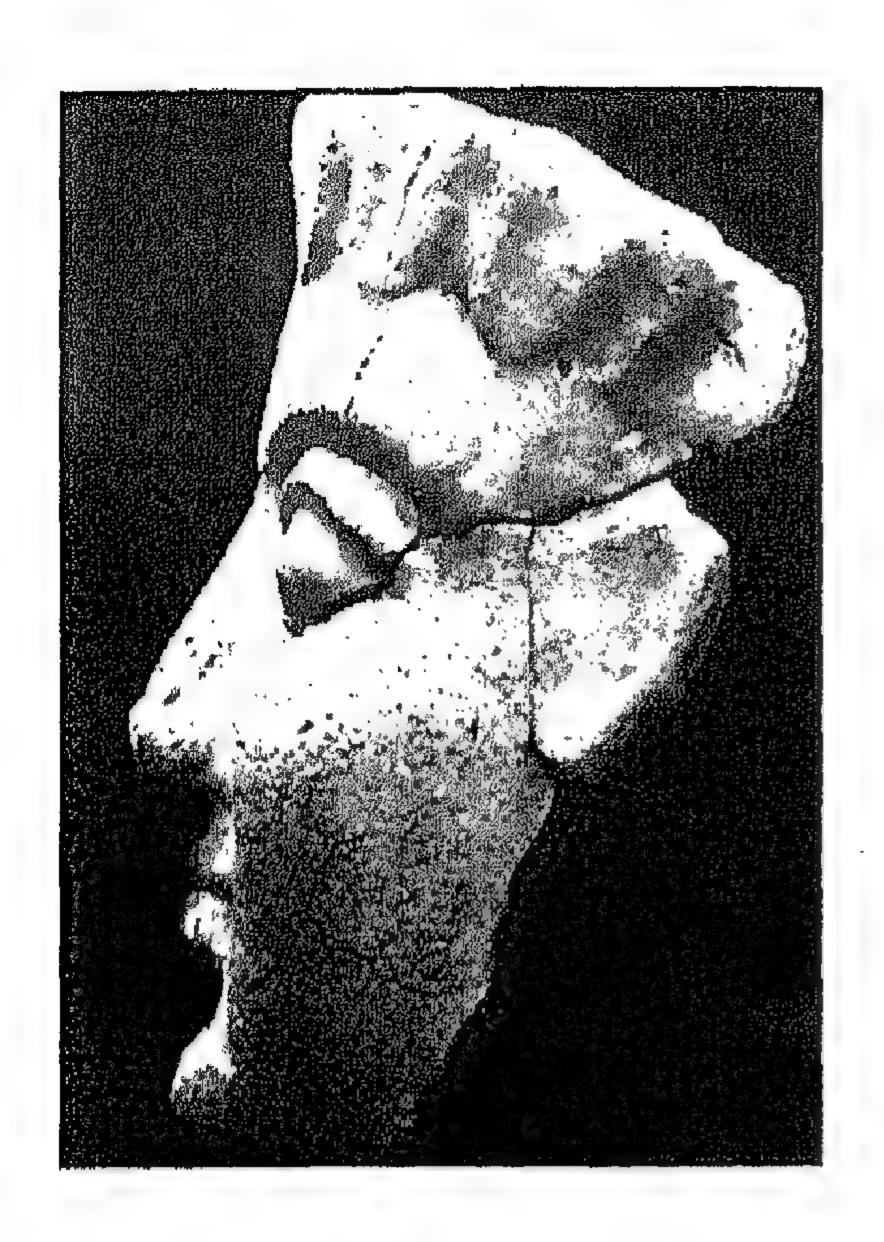


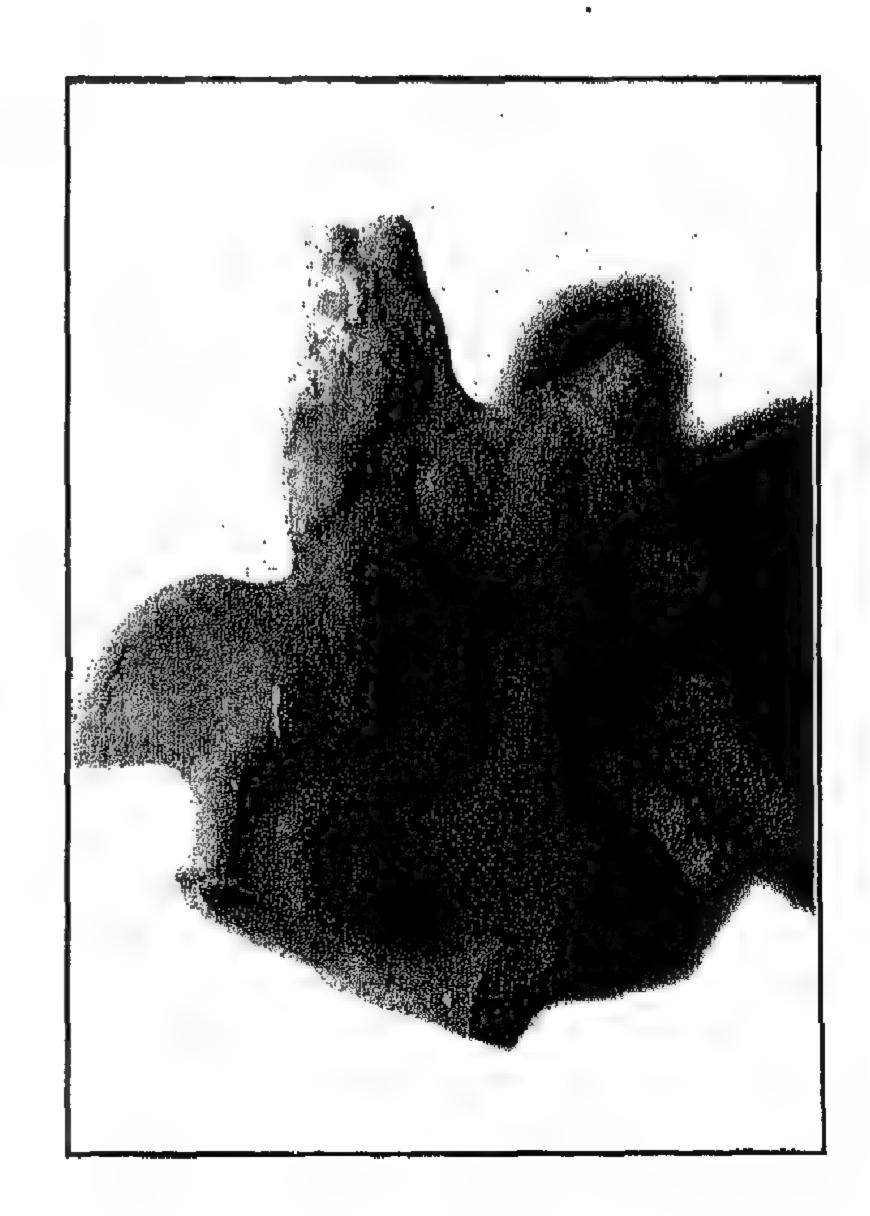
لوحة من الحجر الجيرى تمثل نصباً تذكاريا لجنود يونانيين عثر عليها في تل الحير بقلعة مجدلوم التي عرفت في القرنين الرابع والخامس الميلادي بشمال سيناء - حفائر جامعة بن جوريون



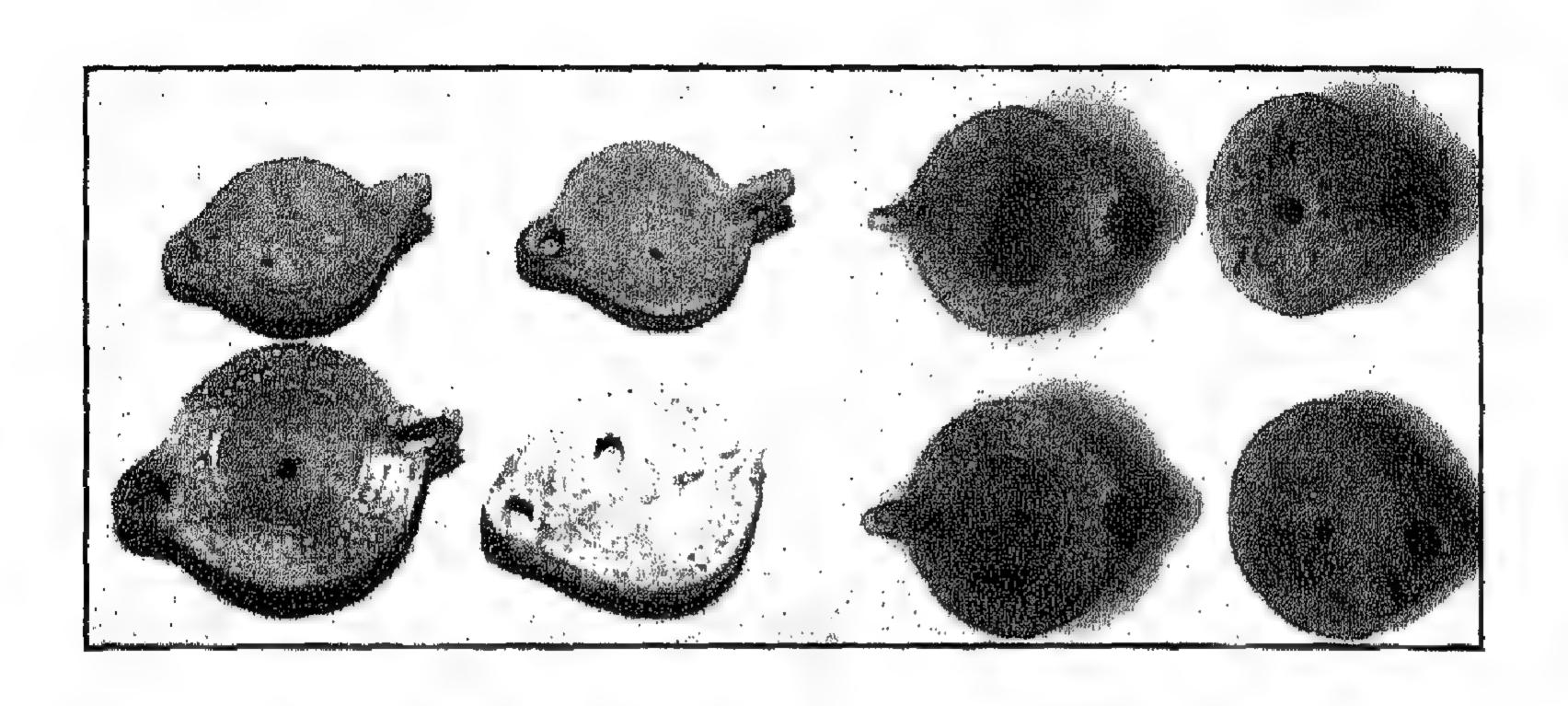
قناع دفن لوحة أحد الجنود يعلوه إكليل جبس مرخرف منقوش من العصر اليوناني – من جبانة تل الحير بشمال سيئاء حفائر جامعة بن جوريون

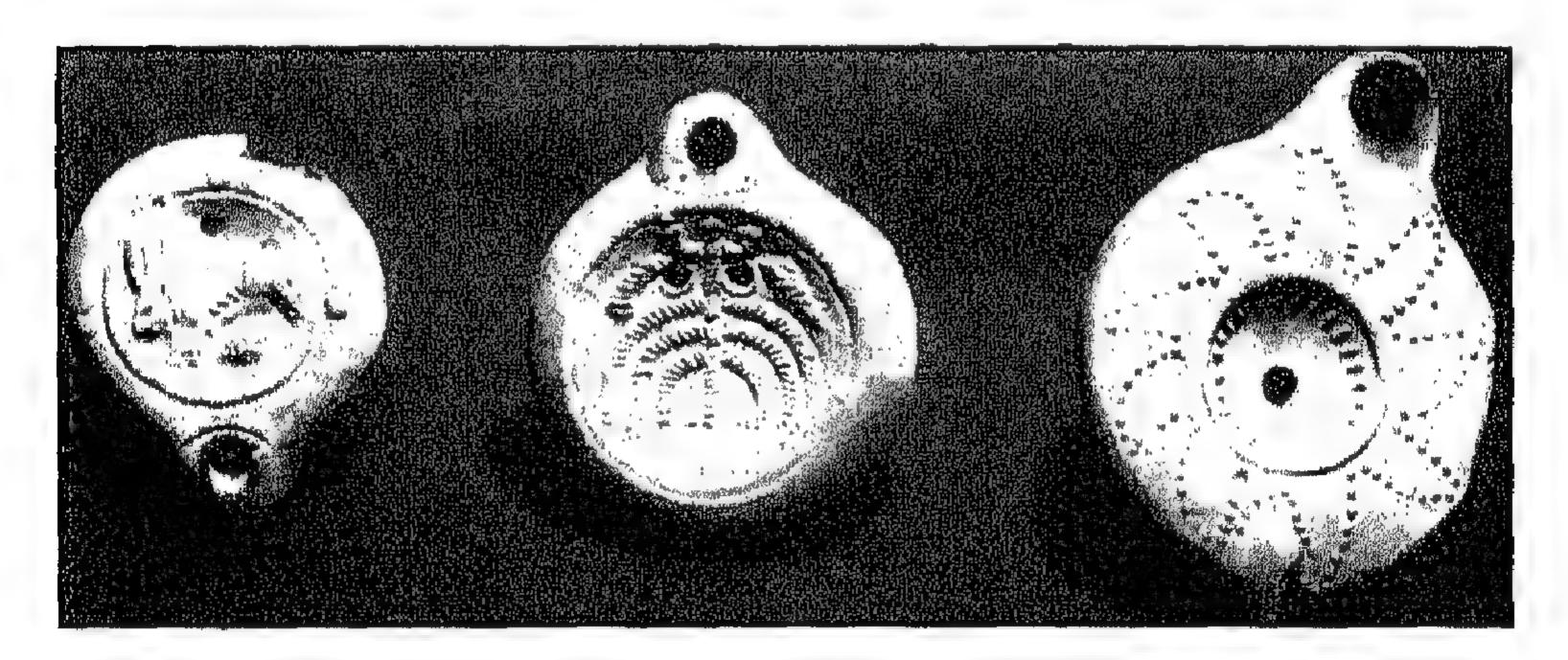
قناع لأحد الجنود على الرأس أكليل من الجبس مسرخسرف - عصسر رومانى من جسبانة القنطرة حفائر جامعة بن جوريون ،



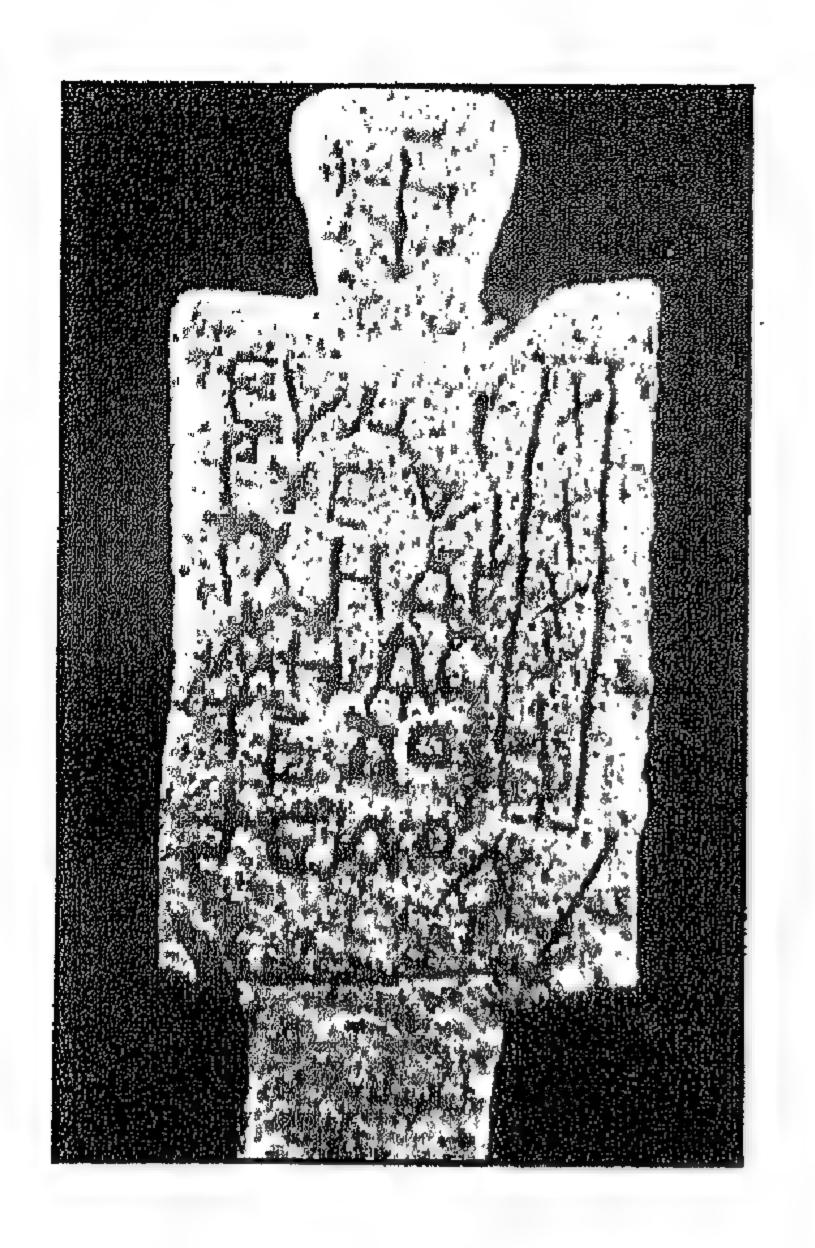


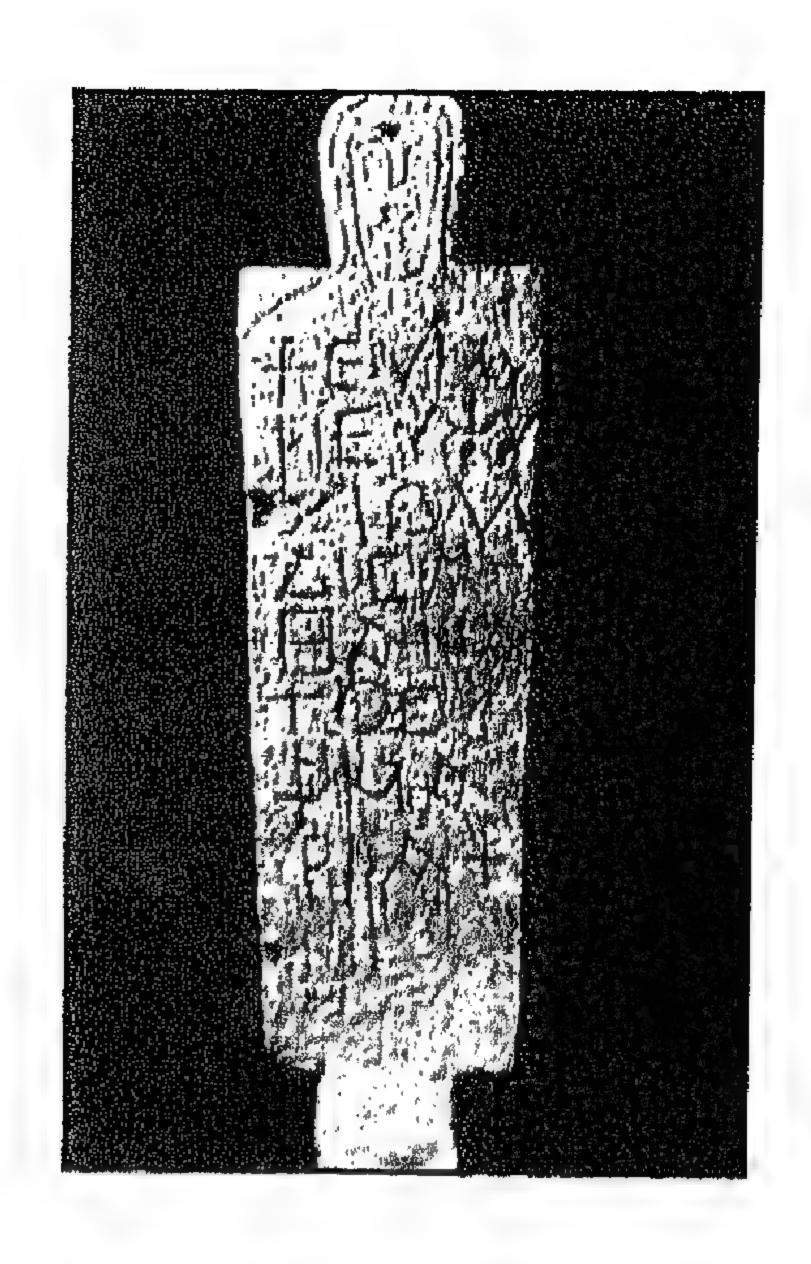
تمثال تراكوتا من الفخار لمحارب على جواد موقع تل الحير - حقائر جامعه بن جوريون ،





مجموعة من المسارج من العصر الروماني من موقع أثار قصرويت بشمال سيناء حفائر جامعة بن جوريون الإسرائيلية







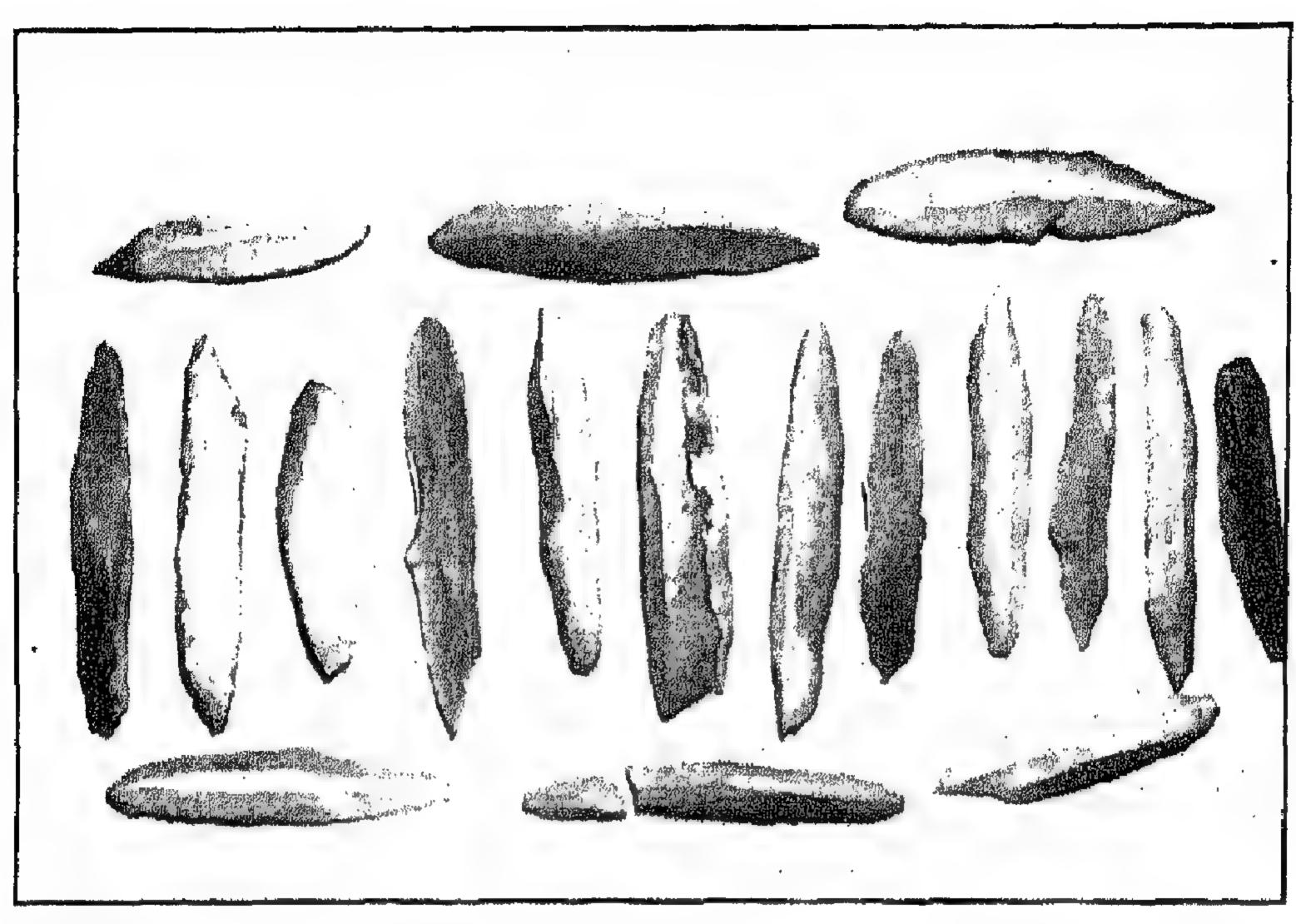
شواهد قبور من الجبانة المسيحية بموقع آثار الخوينات بشمال سيناء مكتوبة باليونانية من بداية القرن الخامس الميلادي وهذه الشواهد من المجموعة المعروفة باسم مجموعة محوشي ديان وزير الدفاع الرسرائيلي السابقاعيدت لمصر بعد أن اشترتهاسلطات الآثار الإسرائيلية من زوجته بعد وفاته وعددها عشرة شواهد



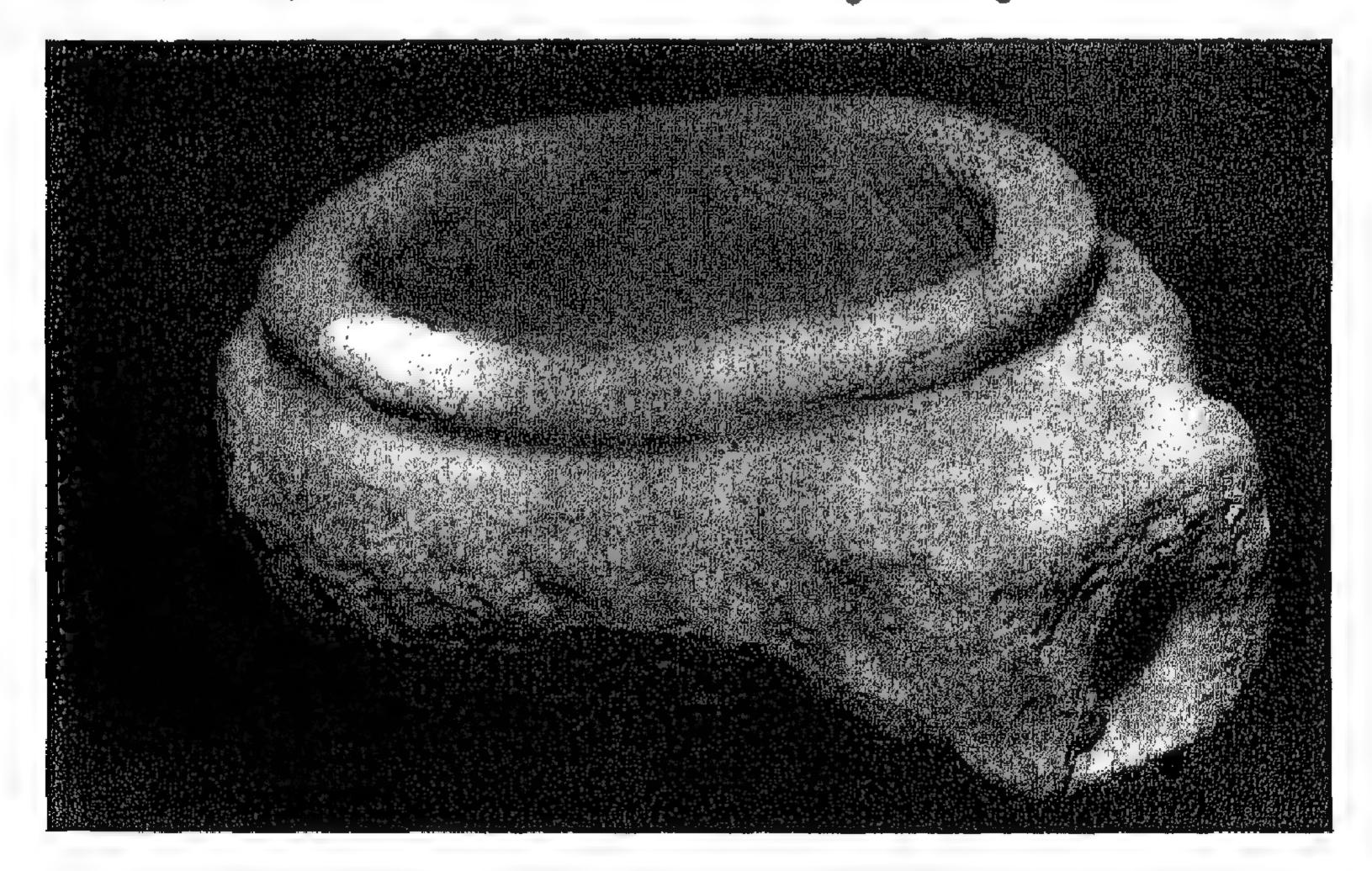
احد قوالب صب الاسلحة (قالب رمح) - دولة حديثة - حفائر جامعة تل ابيب



احد قدوالب صب الاسلمه (قالب بلطه) - دولة حديثة - حفيائر جامعه تل ابيب



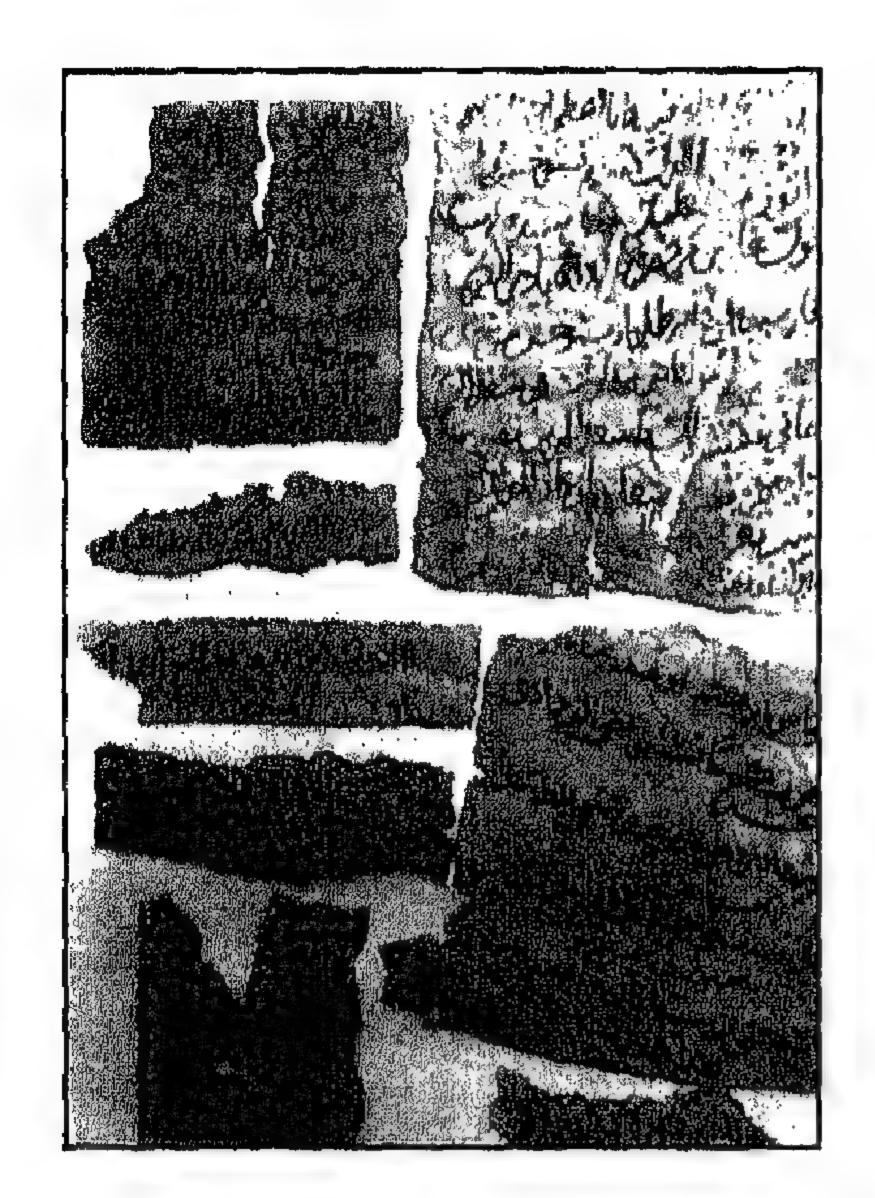
مجموعة من قطع الظران من رؤوس الحراب والسهام وأدوات الصيد والسكاكين والمقاشط من عصر ما قبل التاريخ من مواقع أثار وسط سيناء . - حفائر جامعة تل أبيب بمنطقة جبل المغارة

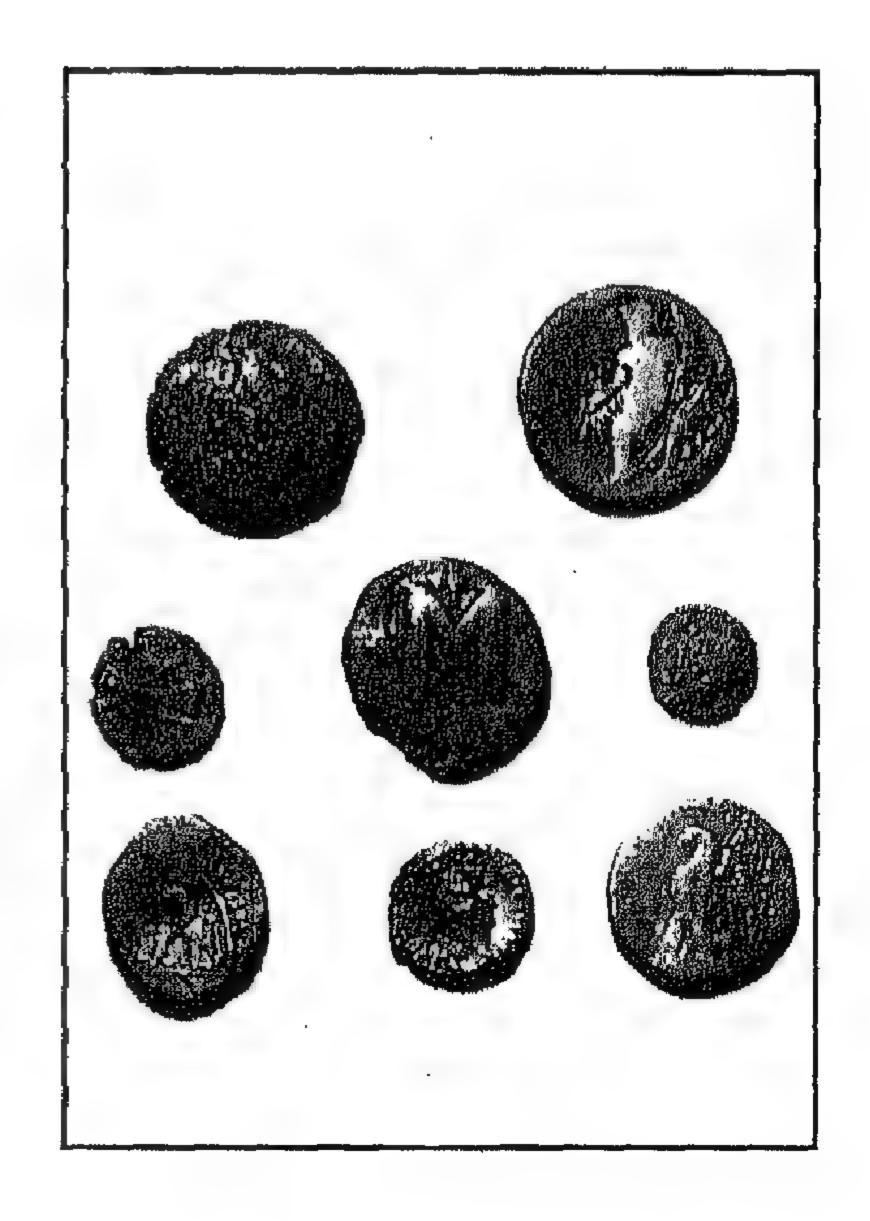


منفاخ حجرى لصهر المعادن - دولة حديثة - حفائر جامعة تل ابيب

مخطوطات قلعة صلاح الدين بجزيرة فرعون - طابا - جنوب سيناء .

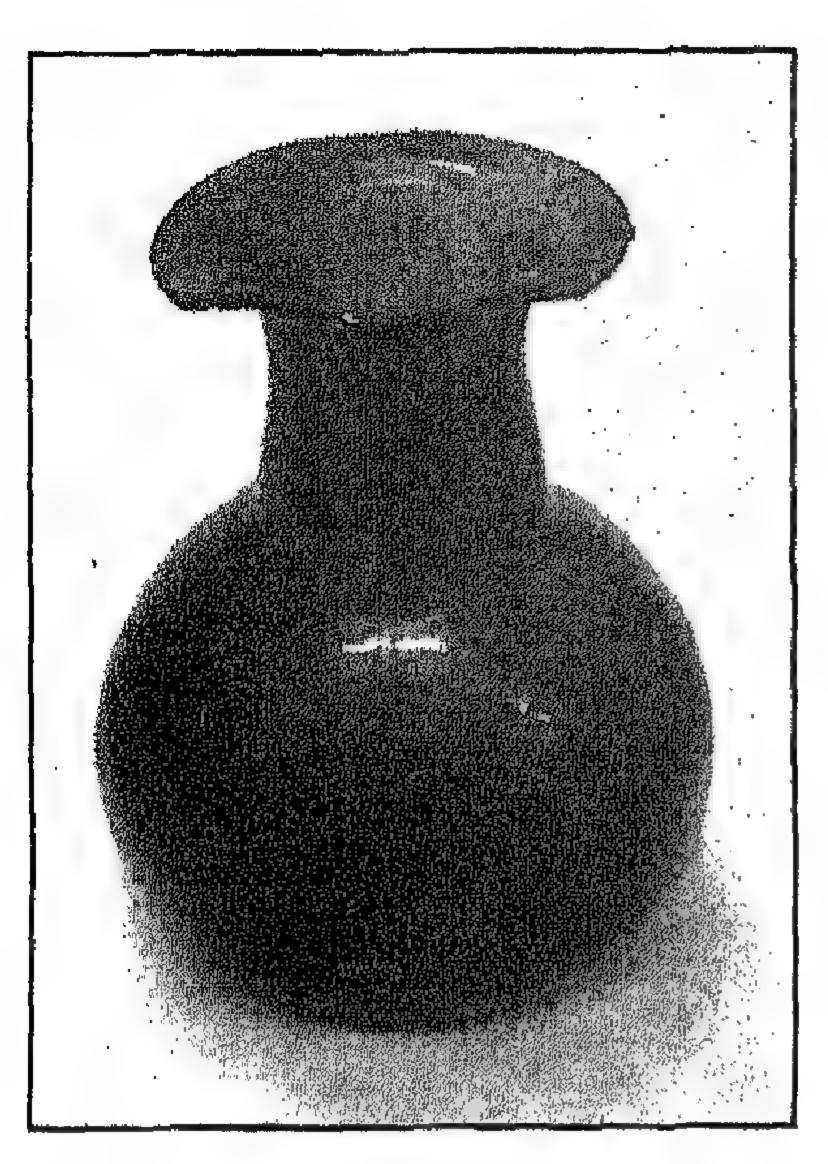
سلمت هذه المخطوطات إلى وفد هيئة الآثار المصرية وقت توقيع اتفاقية عودة آثار سيناء في ١ يناير ١٩٩٣ بتل أبيب المخطوطات عددها ١٤٤ مخطوط - تم الكشف عنها في حفائر جزيرة فرعون بطابا - بعثة سلطات الآثار الإسرائيلية





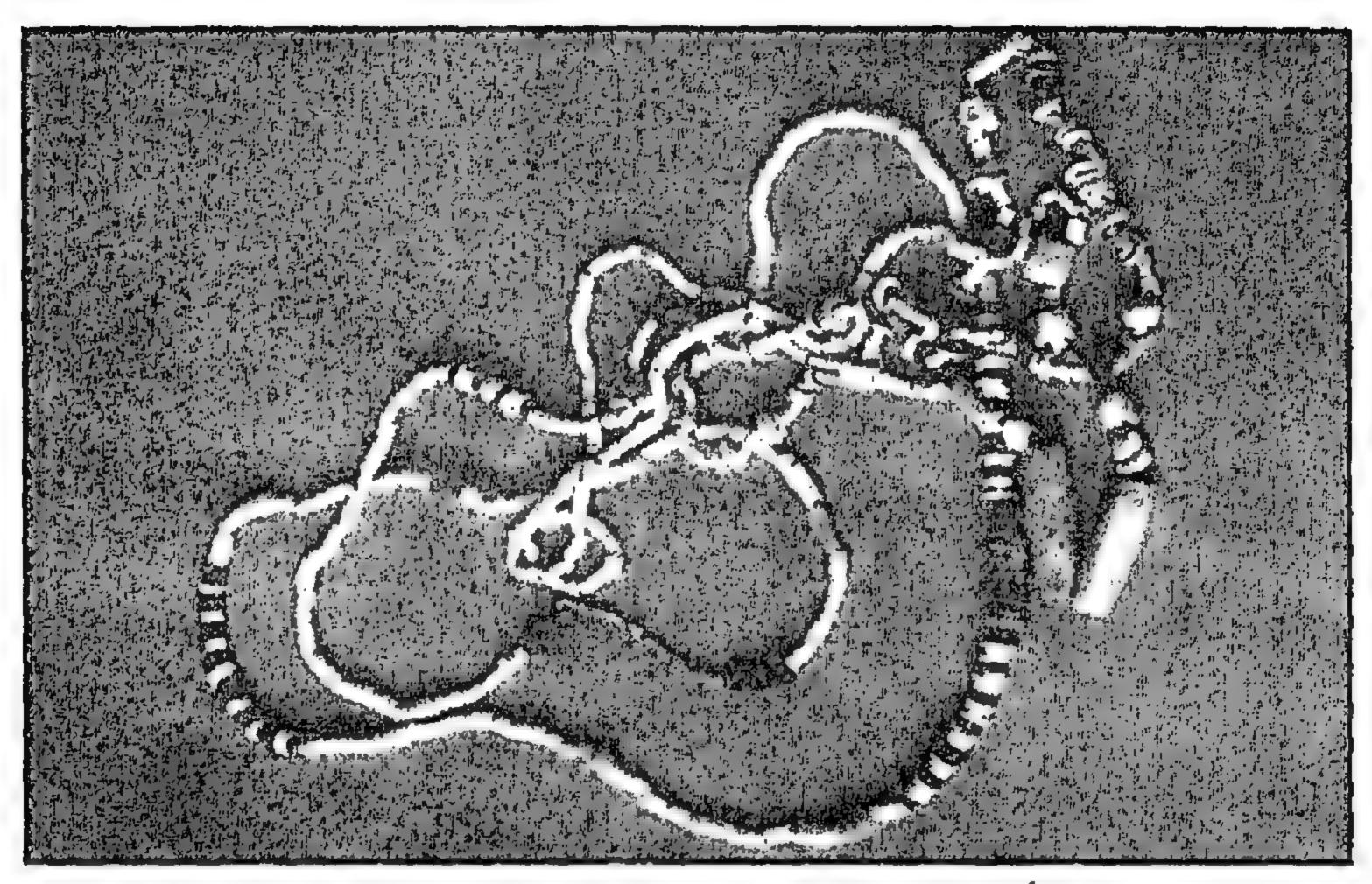
مجمعوعة من العملات البسرونزية من العصر البطلمى تمثل جزءمن مجمعة من العملات عددها ١٥٠٠ قطعة عملة مختلفة العصورعثر عليها في أعمال المسح الأثرى والحفائر من القنطرة شرق حتى رفح بشمال سيناء - حفائر جامعة بن جوريون .

إناء من الرجاج من العصر الرومانى كشف عنه فى حفائرموقع قصرويت بشمال سيناء - حفائر جامعة بن جوريون

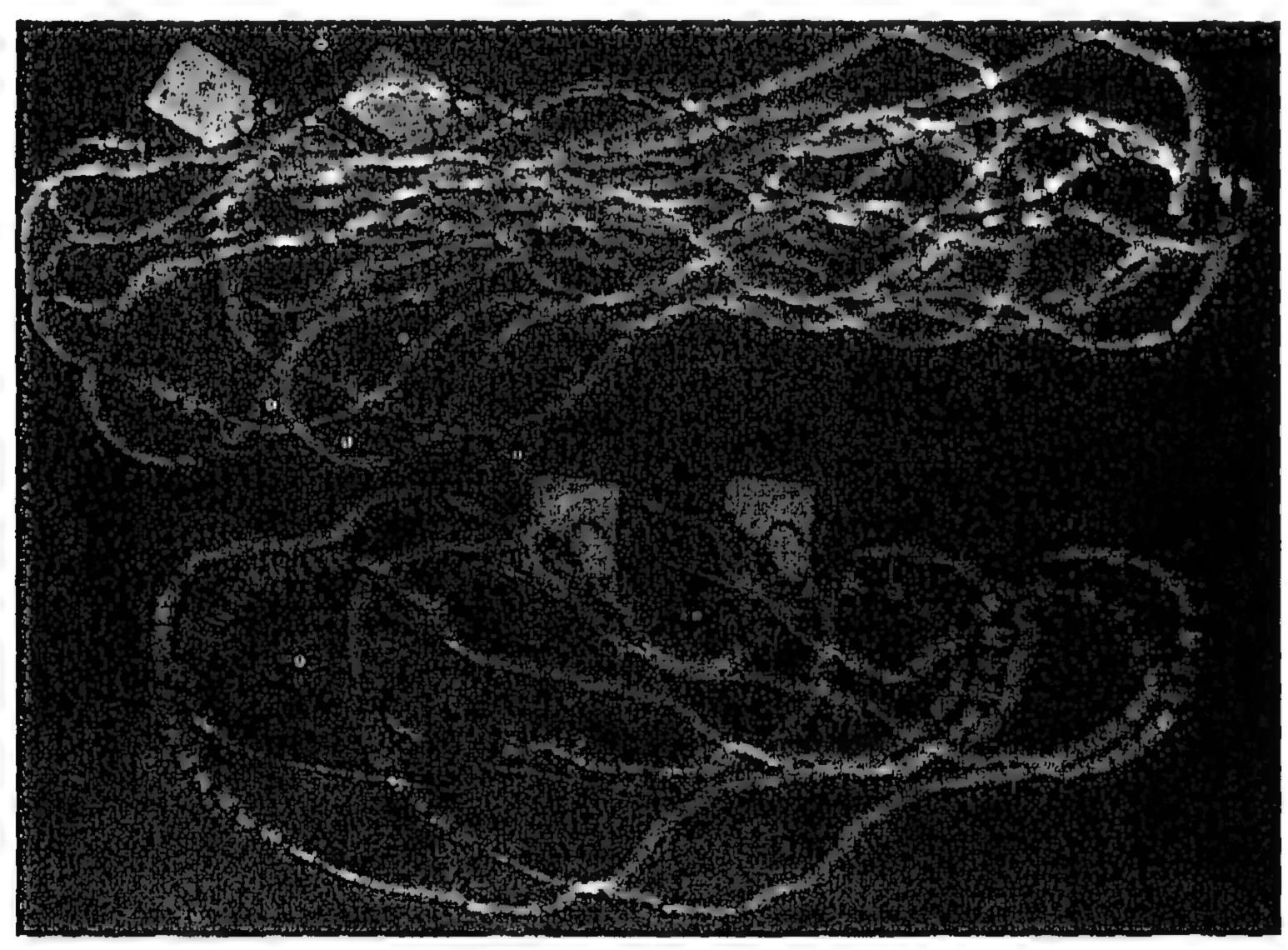




مجموعة من الأواني الفخارية مختلفة الأحجام والأشكال والاستخدامات اكتشفت في موقع أثار قلعة عين القديرات بوسط سيناء - حفائر سلطات الآثار والمتاحف الإسرائيلية

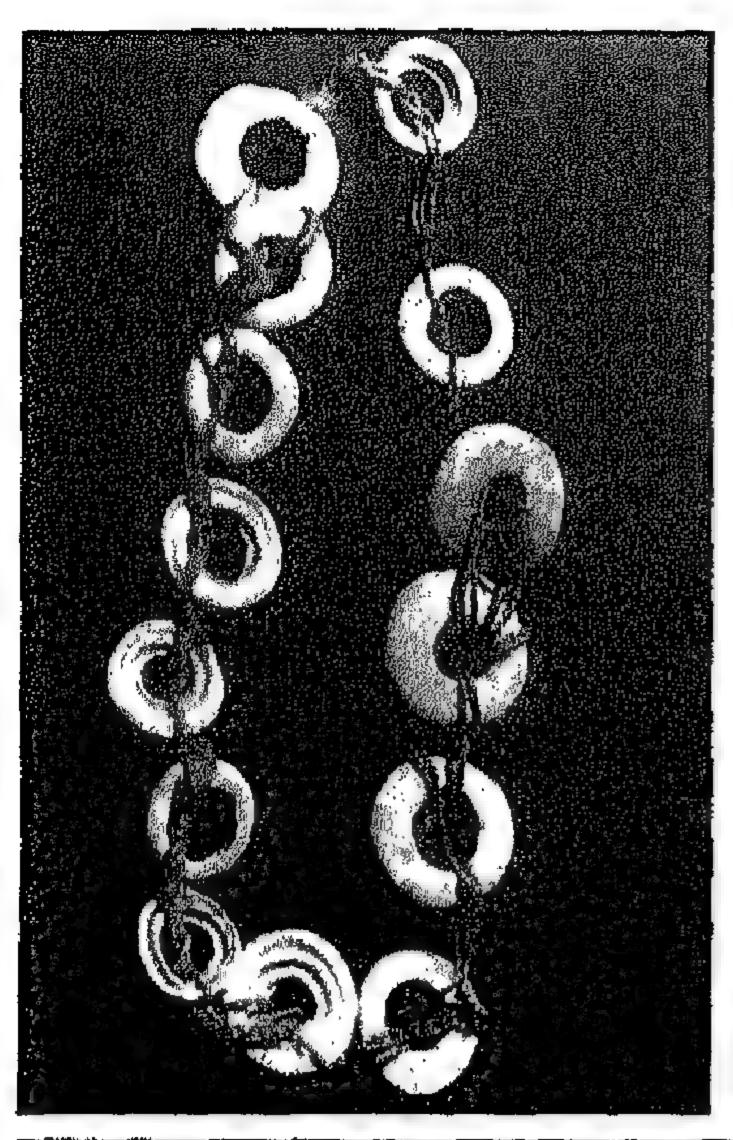


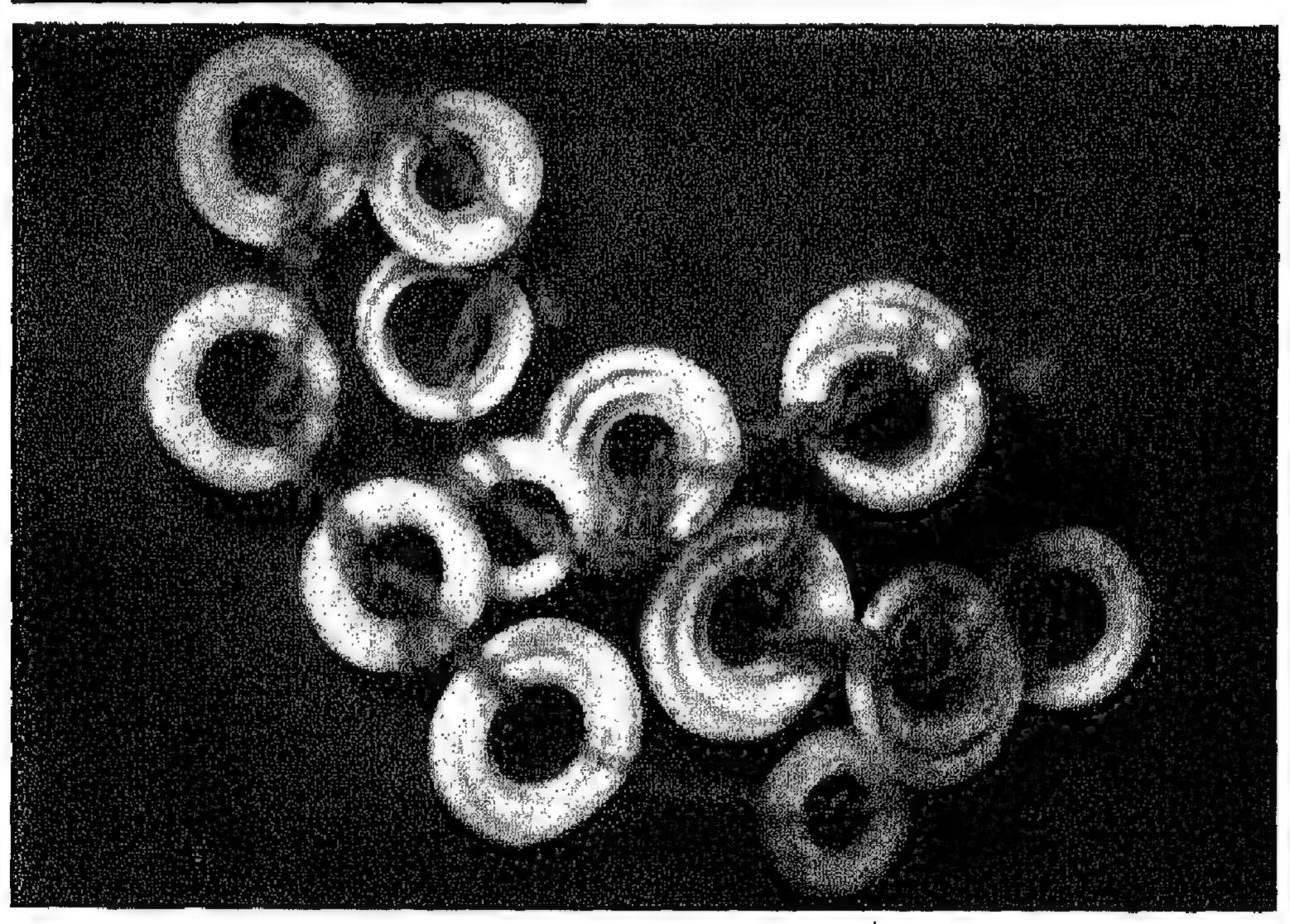
عقود من العظم والأحجار الكريمة كشف عنهافى موقع تل النواميس بجنوب سيناء وترجع إلى ٥٠٠٠ عام ق، م وهى من أقدم ما عثرعليه فى المقابر بسيناء حيث عثر عليها بكميات كبيرة - حفائر سلطات الاثار الإسرائيلية العسكرية



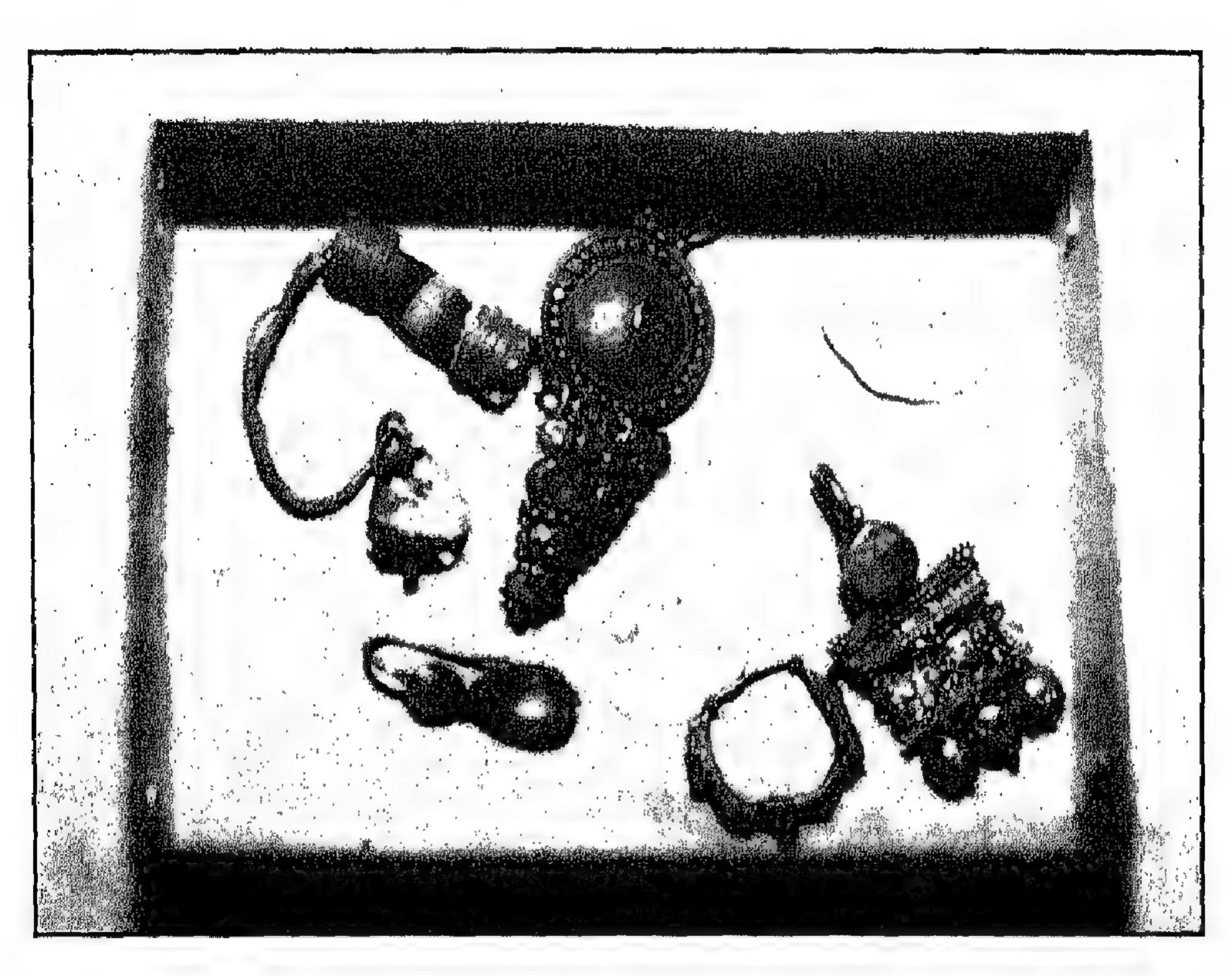
عقود من العظام والاحجار الكريمه والنصف كريمه - حفائر موقع النواميس جنوب سيناء حفائر - سلطات الآثار والمتاحف الإسرائيلية

عقد من العظم موقع النواميس - جنوب سيناء -حيفائر سلطات الآثار والمتاحف الإسرائيلية





عقود من العظم والأحجار الكريمة كشف عنها في موقع تل النواميس بجنوب سيناء وترجع إلى ٥٠٠٠ عام ق. م وهي من أقدم ما عثر عليه في المقابر بسيناء حيث عثر عليها بكميات كبيرة -حفائر سلطات الاثار الإسرائيلية العسكرية ،



مجموعة من الحلى الذهبية والعملة العصر الروماني من موقع آثار قصرويت بشمال سيناء - حفائر جامعة بن جوريون ·

- Une stèle unique de la Periode Romaine représentant une procession de soldats montés sur des chevaux, de Tell el-Hirre.
- Des moules en pierre pour couler des armes et des miroirs en cuivre, du site des mines de Sérabit el-Khadem.
- Environ un millier de monnaies historiques des Périodes Romaine et Islamique.
- Deux monnaies en or datées de l'Empereur Hadrien.
- Deux colliers en or de la Période Romaine.
- Une grande collection de poteries de périodes différentes, parmi lesquelles une grande jarre inscrite au nom du roi Séthi I, trouvée au Nord du Sinaï.
- Quelques colliers faits avec des os et des coquillages, qui remontent à la Période Prédynastique, trouvés dans sept sites différents appelés el-Nawamis, au Sud du Sinaï.
- Quelques ivoires joliment décorés.
- Des manuscrits du temps de Salah Eddin.

Le retour d'Israël des antiquitées au Sinaï

Depuis 1980, l'Egypte n'a cessé de revendiquer le retour de toutes les antiquités trouvées durant l'occupation du Sinaï. Après avoir récolté assez d'informations sur les fouilles israéliennes au Sinaï, le Conseil Suprême des Antiquités prépara un dossier complet qui fut remis par le Ministère de la Culture égyptien au Ministère des Affaires Etrangères égyptien pour commencer les transactions.

La correspondance officielle avec les responsable israéliens dura quelques années et finalement un groupe d'experts égyptiens du Conseil Suprême des Antiquités fut délégué en Israël, en janvier 1993, pour signer un protocole stipulant que l'Autorité Israélienne des Antiquités avait fait la promesse de renvoyer tous les objets trouvés par les expéditions israéliennes au Sinaï, sachant qu'ils les avaient déjà enregistrés et les avaient étudiés en vue de leur publication scientifique. Aussi il fut décidé que le retour de ces antiquités se ferait en quatre envois au cours des années 1993 et 1994 et pas plus tard que décembre 1994. En fait, le calendrier fut maintenu et le dernier envoi atteignit le Caire le 29 décembre 1994, apès que toutes les formalités furent accomplies par une délégation dirigée par le Prof. Dr. Abdel Halim Nour Eddin. Cette délégation accompagna le dernier envoi par voie de terre depuis Israël jusqu'au Musée Egyptien, au Caire, et ceci en accord avec une décision prise par le Ministre de la Culture, Président du Conseil Suprême des Antiquités. En tout, l'Egypte reçut 1443 caisses ainsi que des cartes, des documents, et des rapports remplissant 9000 pages.

La collection des antiquités comporte des objets qui couvrent toutes les phases de la civilisation égyptienne, depuis la Période Prédynastique, en passant par les périodes Pharaonique, Gréco-romaine et Islamique. Elle comprend:

- Des stèles privées et des stèles funéraires en pierre, datées de la fin de la Période Romaine et inscrites en grec.
- Des pavements et des reliefs muraux en marbre et albâtre avec des décorations florales et géométriques de l'église de Féloussiya.

- A rare stela from the Roman Period depicting a procession of soldiers mounted on horses, from Tell el-Hir.
- Stone moulds for casting copper weapons and mirrors, from the mine site of Serabit el-Khadem.
- Around one thousand historical coins from the Roman and Islamic Periods.
- Two gold coins dated to Emperor Hadrian.
- Two gold necklaces from the Roman Period.
- A large collection of pottery vessels from different periods, including a large one inscribed with the name of King Seti I, found in North Sinai.
- Some necklaces made with bone and shells dated to the Predynastic Period, found in seven different sites called el-Nawamis, South Sinai.
- Ivory inlays beautifully decorated.
- Manuscripts dated to Salah Eddin.

The Return from Israel of all the Antiquities Found in Sinai

Since 1980, Egypt claimed the return of all antiquities found during the Sinai occupation. After having collected enough information about the Israeli excavations in Sinai, the Supreme Council for Antiquities prepared a complete file which was forwarded by the Dgyptian Ministry of Culture to the Egyptian Ministry of Foreign Affairs to start the transactions.

The official correspondance with the Israeli authorities lasted many years and finally, in january 1993, a group of Egyptian experts from the Supreme Council for Antiquities was sent to Israel to sign a prottocol which stipulates that the Israeli Antiquities Authority promises to return all the objects found by the Israeli expeditions in Sinai, knowing that they had already recorded them and studied them for their scientific publication. It was decided that the return of these antiquities would have to be carried out in four shipments during the years 1993 and 1994, and not later than December 1994. In fact, this schedule has been maintained and the last shipment arrived in Cairo on 29 December 1994 after all the formalities were completed by a delegation headed by Prof. Dr. Abdel Halim Nur Eddin, Secretary of the Supreme Council for Antiquities. This delegation accompanied the last shipment by land from Israel to the Egyptian Museum, in Cairo, following a decision taken by the Minister of Culture, President of the Higher Council of Antiquities. In all, Egypt received 1443 boxes accompanied with maps, documents, and reports covering 9000 pages.

The collection of antiquities includes objects which cover all phases of Egyptian civilization from the Predynastic Period, to the Pharaonic, Graeco-Roman and Islamic Periods. They consist of:

- Private stelae and funerary stelae of stone, dated to the late Roman Period and inscribed in Greek.
- Pavements and wall reliefs of marble and alabaster, with floral and geometrical designs, from the Feloussiya Church.

رقم الإيساع / ٢٤١٨ / ١٩٩٥ دولي ٧٧٧ – ٢٣٥ – ٢٩٧ – ٤ مطابع المجلس الأعلى للآثار الطبعة الثانية

